

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА

Рабочая программа дисциплины (модуля)
ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК

Направление и направленность (профиль)
45.03.02 Лингвистика. Перевод и переводоведение (английский язык)

Год набора на ОПОП
2021

Форма обучения
очная

Владивосток 2023

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Латинский язык» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (утв. приказом Минобрнауки России от 12.08.2020г. №969) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

*Коновалова Ю.О., кандидат филологических наук, доцент, Кафедра русского языка,
Yuliya.Konvalova@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры русского языка от 28.04.2023 , протокол № 8

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Коновалова Ю.О.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1575461532
Номер транзакции	0000000000B1A1C0
Владелец	Коновалова Ю.О.

1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Латинский язык - дисциплина, изучение которой расширяет лингвистический кругозор студентов, содействует развитию научного подхода к современным живым языкам. Общелингвистическое и общекультурное значение латинского языка делает его изучение органическим элементом гуманитарного образования.

Практическими целями настоящего учебного курса являются: научить читать и переводить со словарем латинские тексты; создать лингвистическую базу для изучения современных иностранных языков; показать место и значение латинского языка в системе индоевропейской языковой общности, опираясь на методы сравнительного языкознания.

Общеобразовательной и воспитательной целью разработанного курса является интеллектуальное и духовное развитие студентов, поэтому большое внимание программа курса уделяет изучению сюжетов из античной истории, знакомству с афоризмами, изречениями и стихами древних авторов.

Стратегической целью освоения дисциплины «Латинский язык» является овладение системой грамматики латинского языка в сопоставлении с грамматикой русского и английского языков и лексикой, продуктивной в формировании словарного состава новых языков и специальной терминологии.

Задачи освоения дисциплины:

- Изучить лексико-грамматический материал латинского языка.
- Развить навыки сопоставительного анализа фактов разнотипных языков (латыни и новых) с целью обеспечения успешности усвоения современных иностранных языков и различных профильных дисциплин.
- Расширить общелингвистический и общекультурный кругозор и сформировать культуру научного мышления.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
45.03.02 «Лингвистика» (Б-ЛГ)	ПКВ-4 : Способен использовать необходимые контекстные знания, позволяющие осуществлять коммуникацию с представителями различных культур	ПКВ-4.1к : Ориентируется в общей системе знаний о странах изучаемых языков	РД1	Знание	исторический процесс формирования многообразия культур и цивилизаций, типы и формы культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры
			РД2	Умение	анализировать языковой и литературный материал с точки зрения влияния классического латинского языка и римской культуры на последующее развитие европейского искусства и литературы
			РД3	Навык	лексического и грамматического анализа исторических документов и художественных текстов

			РД4	Знание	историческую значимость классических языков (в частности, латинского языка) и их роль в развитии современных языков
			РД5	Умение	распознавать и использовать латинские корни в современном словообразовании при формировании тезауруса изучаемых языков и научной терминологии латинского происхождения
			РД6	Навык	навыками чтения со словарем античных и средневековых учебных латинских текстов с учётом их грамматического анализа

2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

В структуре учебного плана ОПОП дисциплина «Латинский язык» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Изучение данной дисциплины является необходимым этапом в процессе профессиональной подготовки бакалавров-лингвистов. Актуальность дисциплины обусловлена тем, что изучается лексико-грамматический материал классического языка в сопоставлении с материалом русского и английского языков; предлагается экскурс в этимологию интернациональных слов, что немаловажно для последующей профессиональной деятельности. Изучение дисциплины «Латинский язык» даёт основы практики перевода с латинского языка на русский и наоборот.

Особенностью изучения дисциплины «Латинский язык» является тот факт, что оно строится на междисциплинарной интегративной основе и содержит культуроведческую информацию в сопоставительном аспекте, а также знакомит с пословицами и крылатыми словами, входящими в интернациональный лингвокультурный фонд. Актуальность данной дисциплины обусловлена тем, что результатом процесса обучения является не только освоение грамматического строя латинского языка, но и знакомство с античной римской культурой, с историей латинского языка, что позволяет студентам увидеть и оценить влияние античной культуры и языка на формирование национальных языков и национальных культур.

Требования к входным знаниям: студент должен иметь сформированные теоретические знания и практические владения, полученные на предыдущем уровне образования, а именно:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) сформированность понятий о нормах русского языка (орфоэпических, акцентологических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) и умение применять знания в устной и письменной коммуникации.

3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес- тации
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
45.03.02 Лингвистика	ОФО	Б1.В	3	3	37	0	36	0	1	0	71	3

4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Код ре- зультата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Происхождение и развитие латинского языка. Фонетический строй. Алфавит.	РД1, РД4, РД6	0	2	0	4	Тест № 1, опрос (техника чтения)
2	Грамматический строй латинского языка. Частеречная система.	РД4, РД6	0	2	0	4	Контрольная работа № 1
3	1 склонение имени существительного.	РД4	0	2	0	4	Контрольная работа № 1
4	Глагол. Система инфлекта. Спряжение глагола Praesens Indicativi Activi.	РД4	0	2	0	4	Контрольная работа № 1
5	2 склонение имени существительного.	РД4	0	2	0	4	Контрольная работа № 2
6	Имя прилагательное 1-2 склонения. Согласование существительных и прилагательных.	РД4	0	2	0	4	Контрольная работа №2
7	Система перфекта. Спряжение глагола Perfectum Indicativi Activi. Неспрягаемые формы Imperativus Praesentis, Supinum.	РД4	0	2	0	4	Контрольная работа № 2
8	3 склонение имени существительного.	РД4	0	4	0	6	Контрольная работа № 3
9	3 склонение имени прилагательного.	РД4	0	4	0	6	Контрольная работа № 3
10	Пассивный залог глагола. Активные и пассивные конструкции.	РД4	0	2	0	4	Контрольная работа № 3
11	Будущее и прошедшее время глагола: Futurum I, Futurum II, Imperfectum.	РД4	0	2	0	4	Контрольная работа № 4
12	Причастия Participium Perfecti Passivi, Participium Futuri Activi, Participium Praesentis Activi.	РД4	0	2	0	4	Контрольная работа № 4
13	Анализ классических латинских текстов.	РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	0	6	0	15	Практическая работа (лексико-грамматический анализ текстов)
14	Латинское наследие в современном мире.	РД1, РД2, РД4, РД5	0	2	0	4	Презентация
Итого по таблице			0	36	0	71	

4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

Тема 1 Происхождение и развитие латинского языка. Фонетический строй. Алфавит.

Содержание темы: Фонетика. Графика. Лексика. История латинской графики. Правила чтения.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Выполнение домашних заданий.

Тема 2 Грамматический строй латинского языка. Частеречная система.

Содержание темы: Система частей речи латинского языка. Имя существительное. Грамматические категории. Род и число существительных.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Выполнение домашних заданий.

Тема 3 1 склонение имени существительного.

Содержание темы: Имя существительное. Система склонений в латинском языке. 1 склонение существительных. Падежные окончания. Парадигма существительных 1 склонения.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Выполнение домашних заданий.

Тема 4 Глагол. Система инфекта. Спряжение глагола Praesens Indicativi Activi.

Содержание темы: Система инфекта. Употребление в тексте времен системы инфекта. Типы спряжения глагола. Личные окончания глаголов настоящего времени Praesens Indicativi Activi.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Выполнение домашних заданий.

Тема 5 2 склонение имени существительного.

Содержание темы: 2 склонение существительных. Падежные окончания. Парадигма существительных 2 склонения.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Выполнение домашних заданий.

Тема 6 Имя прилагательное 1-2 склонения. Согласование существительных и прилагательных.

Содержание темы: Имя прилагательное. Склонение прилагательных. Правила согласования прилагательных и существительных в латинском языке. Прилагательные 1-2 типа склонения.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Выполнение домашних заданий.

Тема 7 Система перфекта. Спряжение глагола Perfectum Indicativi Activi. Непрягаемые формы Imperativus Praesentis, Supinum.

Содержание темы: Личные окончания глаголов в форм перфекта. Спряжение глаголов Perfectum Indicativi Activi. Образование и употребление непрягаемых форм Imperativus Praesentis, Supinum.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Выполнение домашних заданий.

Тема 8 3 склонение имени существительного.

Содержание темы: 3 склонение существительных. Разновидности 3 типа склонения. Падежные окончания. Парадигма существительных 3 склонения.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Выполнение домашних заданий.

Тема 9 3 склонение имени прилагательного.

Содержание темы: 3 тип склонения прилагательных. Падежные окончания. Согласование существительных и прилагательных разных типов склонения.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Выполнение домашних заданий.

Тема 10 Пассивный залог глагола. Активные и пассивные конструкции.

Содержание темы: Личные окончания глаголов в пассивном залоге. Трансформация активных и пассивных конструкций.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Выполнение домашних заданий.

Тема 11 Будущее и прошедшее время глагола: Futurum I, Futurum II, Imperfectum.

Содержание темы: Система будущего времени в латинском языке. Формы глагола будущего I времени и будущего II времени. Активный и пассивный залог. Имперфект.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Выполнение домашних заданий.

Тема 12 Причастия Participium Perfecti Passivi, Participium Futuri Activi, Participium Praesentis Activi.

Содержание темы: Непрягаемые формы глагола - активные и пассивные причастия прошедшего, настоящего и будущего времени.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Выполнение домашних заданий.

Тема 13 Анализ классических латинских текстов.

Содержание темы: Работа с текстами классического и позднего периода. Перевод с латинского языка на русский. Латинская лингвистическая терминология Анализ морфологических форм имен. Анализ морфологических форм глагола.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Анализ латинских текстов.

Тема 14 Латинское наследие в современном мире.

Содержание темы: Лексические параллели в латинском, русском и английском языках. Афоризмы и фразеологизмы. Латинские прецедентные высказывания в классической и современной русской и зарубежной художественной литературе.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка материала для доклада.

5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы

Освоение курса предполагает самостоятельную работу по подготовке к практическим занятиям, как с применением компьютерных программ, так и без их применения, выполнение домашних заданий, связанных с поиском информации в сети Интернет, а также работу со словарями.

На практических занятиях ведётся текущий поурочный контроль в форме групповых и индивидуальных заданий, а также с помощью контрольных тестов, позволяющих провести проверку качества самостоятельного усвоения теоретического материала, осуществляется проверка домашнего задания, в том числе с использованием тестовых заданий.

Аттестация студентов осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе ВГУЭС.

Итоговой формой контроля является зачет. Зачетная оценка складывается из результатов выполнения всех обязательных видов работ (обозначенных для каждой темы) и итогового контрольного бланкового тестирования.

Контроль успеваемости студентов осуществляется в соответствии с рейтинговой системой оценки знаний.

Программой дисциплины предусмотрено проведение практических занятий с применением активных и интерактивных методов обучения (учебные дискуссии, подготовка презентаций, работа в малых группах, разбор ситуаций).

Широко используются информационные технологии (электронные тесты, подготовка электронных презентаций, использование интернет-ресурсов).

В ходе изучения данного курса предполагается использование электронных ресурсов.

Для студентов в качестве самостоятельной работы предполагается сбор материала для анализа, выполнение проектов и подготовка докладов с презентацией в формате Microsoft PowerPoint.

5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями

здоровья и инвалидов

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Абрамова, Е.К. Латинский язык : Учебное пособие для студентов-заочников / Е.К. Абрамова .— 2021 .— 38 с. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/773537> (дата обращения: 15.12.2023)

2. Гончарова, Н. А. Латинский язык : учебник / Н.А. Гончарова. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 408 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-018669-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2017315> (дата обращения: 14.12.2023).

3. Латинский язык : учебное пособие / составители Т. И. Добрыдина [и др.]. — 2-е изд., перераб. и доп. — Кемерово : КемГУ, 2019. — 284 с. — ISBN 978-5-8353-2435-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134335> (дата обращения: 22.11.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Розенталь И. С., Соколов В. С. Учебник латинского языка : Учебник [Электронный ресурс] : НОРМА , 2021 - 320 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=370446>

5. Солопов А. И., Антоненц Е. В. ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК 3-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] , 2021 - 458 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/latinskiy-yazyk-468373>

7.2 Дополнительная литература

1. Глазов. гос. пед. ин-т им. В.Г. Короленко (Автор-коллектив); Каракулова (Первый. Мертвый, но живой. Латинские варваризмы в русском языке [Электронный ресурс]

: Глазов: ГГПИ, 2019 - 40 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/688023>

2. Грамматика латинского языка с иллюстрациями из античных текстов (система имени) / В.А. Паринов .— Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2019 .— 123 с. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/747919> (дата обращения: 15.12.2023)

3. Латинский язык : практикум / О. А. Ганжара .— Ставрополь : изд-во СКФУ, 2017 .— 107 с. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/642429> (дата обращения: 15.12.2023)

4. Латинский язык. Словарь / Л.И. Бронзова .— Тула : Институт законоведения и управления Всероссийской полицейской ассоциации, 2016 .— 42 с. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/349855> (дата обращения: 15.12.2023)

5. Тронский И. М. ОЧЕРКИ ИЗ ИСТОРИИ ЛАТИНСКОГО ЯЗЫКА [Электронный ресурс] , 2020 - 273 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/ocherki-iz-istorii-latinskogo-yazyka-454383>

7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):

1. Портал для изучения языков Lingust <https://lingust.ru/>
2. Сайт для изучения латинского языка Lingua Latina www.lingualatina.ru
3. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ <http://gramota.ru/>
4. Форум DUOLINGO <https://forum.duolingo.com/>
5. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/>
6. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>
7. Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM"
8. Электронно-библиотечная система "ЛАНЬ"
9. Электронно-библиотечная система "РУКОНТ"
10. Электронно-библиотечная система издательства "Юрайт" - Режим доступа: <https://urait.ru/>
11. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
12. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prilib.ru/>
13. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

Основное оборудование:

- Монитор Samsung LCD 17" 710V
- Проектор Casio XJ-V2 (комплект)

Программное обеспечение:

- VMware Horizon ViewStandard
- Microsoft OfficeProfessionalPlus 2019 Russian
- Microsoft Windows XP Professional w/SP3 32-bit Russian

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК

Направление и направленность (профиль)

45.03.02 Лингвистика. Перевод и переводоведение (английский язык)

Год набора на ОПОП
2021

Форма обучения
очная

Владивосток 2023

1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
45.03.02 «Лингвистика» (Б-ЛГ)	ПКВ-4 : Способен использовать необходимые контекстные знания, позволяющие осуществлять коммуникацию с представителями различных культур	ПКВ-4.1к : Ориентируется в общей системе знаний о странах изучаемых языков

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Компетенция ПКВ-4 «Способен использовать необходимые контекстные знания, позволяющие осуществлять коммуникацию с представителями различных культур»

Таблица 2.1 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код результата	Тип результата	Результат	
ПКВ-4.1к : Ориентируется в общей системе знаний о странах изучаемых языков	РД1	Знание	исторический процесс формирования многообразия культур и цивилизаций, типы и формы культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры	Полнота освоения теоретического материала
	РД2	Умение	анализировать языковой и литературный материал с точки зрения влияния классического латинского языка и римской культуры на последующее развитие европейского искусства и литературы	Логичность и обоснованность выводов
	РД3	Навык	лексического и грамматического анализа исторических документов и художественных текстов	Корректность проведенного анализа
	РД4	Знание	историческую значимость классических языков (в частности, латинского языка) и их роль в развитии современных языков	Полнота освоения теоретического материала

	Р Д 5	У м е н е	распознавать и использовать латинские корни в современном словообразовании при формировании тезауруса изучаемых языков и научной терминологии латинского происхождения	Логичность и обоснованность выводов
	Р Д 6	Н а в ы к	навыками чтения со словарем античных и средневековых учебных латинских текстов с учётом их грамматического анализа	Отсутствие ошибок при чтении латинских текстов, полнота проведенного анализа

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения		Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Очная форма обучения				
РД1	Знание : исторический процесс формирования многообразия культур и цивилизаций, типы и формы культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры	1.1. Происхождение и развитие латинского языка а. Фонетический строй. Алфавит.	Презентация (мультимедийная)	Собеседование
			Тест	Собеседование
		1.14. Латинское наследие в современном мире.	Презентация (мультимедийная)	Собеседование
			Тест	Собеседование
РД2	Умение : анализировать языковой и литературный материал с точки зрения влияния классического латинского языка и римской культуры на последующее развитие европейского искусства и литературы	1.13. Анализ классических латинских текстов.	Практическая работа	Проект
			Презентация (мультимедийная)	Проект
		1.14. Латинское наследие в современном мире.	Практическая работа	Проект
			Презентация (мультимедийная)	Проект
РД3	Навык : лексического и грамматического анализа исторических документов и художественных текстов	1.13. Анализ классических латинских текстов.	Практическая работа	Проект
РД4	Знание : историческую значимость классических языков (в частности, латинского языка) и их роль в развитии современных языков	1.1. Происхождение и развитие латинского языка а. Фонетический строй. Алфавит.	Тест	Собеседование
		1.2. Грамматический строй латинского языка. Частеречная система.	Контрольная работа	Собеседование

		1.3. 1 склонение имени существительного.	Контрольная работа	Собеседование
		1.4. Глагол. Система инфекта. Спряжение глагола Praesens Indicativi Activi.	Контрольная работа	Собеседование
		1.5. 2 склонение имени существительного.	Контрольная работа	Собеседование
		1.6. Имя прилагательное 1-2 склонения. Согласование существительных и прилагательных.	Контрольная работа	Собеседование
		1.7. Система перфекта. Спряжение глагола Perfectum Indicativi Activi. Непрягаемые формы Imperativus Praesentis, Supinum.	Контрольная работа	Собеседование
		1.8. 3 склонение имени существительного.	Контрольная работа	Собеседование
		1.9. 3 склонение имени прилагательного.	Контрольная работа	Собеседование
		1.10. Пассивный залог глагола. Активные и пассивные конструкции.	Контрольная работа	Собеседование
		1.11. Будущее и прошедшее время глагола: Futurum I, Futurum II, Imperfectum.	Контрольная работа	Собеседование
		1.12. Причастия Participium Perfecti Passivi, Participium Futuri Activi, Participium Praesentis Activi.	Контрольная работа	Собеседование
		1.13. Анализ классических латинских текстов.	Практическая работа	Собеседование
		1.14. Латинское наследие в современном мире.	Презентация (мультимедийная)	Собеседование
РД5	Умение : распознавать и использовать латинские корни в современном словообразовании при формировании тезауруса из учаемых языков и научной терминологии латинского происхождения	1.13. Анализ классических латинских текстов.	Практическая работа	Проект
			Презентация (мультимедийная)	Проект
		1.14. Латинское наследие в современном мире.	Практическая работа	Проект
			Презентация (мультимедийная)	Проект
РД6	Навык : навыками чтения со словарем античных и средневековых учебных латинских текстов с учётом их грамматического анализа	1.1. Происхождение и развитие латинского языка а. Фонетический строй. Алфавит.	Контрольная работа	Проект
			Опрос	Проект
			Практическая работа	Проект
		1.2. Грамматический строй латинского языка. Ча	Контрольная работа	Проект
			Опрос	Проект

		стеречная система.	Практическая работа	Проект
		1.13. Анализ классических латинских текстов.	Контрольная работа	Проект
			Опрос	Проект
			Практическая работа	Проект

4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Вид учебной деятельности	Оценочное средство										
	Тест №1	Контрольная работа № 1	Контрольная работа № 2	Контрольная работа № 3	Контрольная работа № 4	Практическая работа (лексико-грамматический анализ текстов)	Презентация	Собеседование (идиомы)	Опрос (техника чтения)	Проект (перевод художественного текста)	Итого
Практические занятия	10	10	10	10	10	15			5		70
Самостоятельная работа							10				10
Промежуточная аттестация								10		10	20
Итого	10	10	10	10	10	15	10	10	5	10	100

Текущая аттестация по дисциплине «Латинский язык» включает в себя теоретические, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений. Промежуточная аттестация по дисциплине «Латинский язык» включает в себя теоретические задания, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями и умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: освоенные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

5 Примерные оценочные средства

5.1 Примеры тестовых заданий

Выберите правильный ответ	
1. К какой ветви индоевропейских языков принадлежит латинский?	А) Славянские
	Б) Германские
	В) Итальянские
	Г) Кельтские
2. Крупнейшим представителем архаического периода в области литературного латинского языка является ...	А) Плавт
	Б) Овидий
	В) Сенека
	Г) Боэций
3. Классической латынью обычно называют литературный язык, достигший наибольшего совершенства в прозаических сочинениях ... и Цицерона	А) Теренция
	Б) Цезаря
	В) Апулея
	Г) Петрония
4. Вульгарная латынь – это ...	А) латынь произведений Апулея
	Б) латынь произведений Сенеки
	В) латынь произведений Светония
	Г) латинский язык в его народной (разговорной) разновидности, послуживший основой романских языков
5. В латинском языке ...	А) различались долгие и краткие гласные
	Б) различались долгие и краткие согласные
	В) не было дифтонгов
	Г) существовали какуминальные согласные
6. В двусложных латинских словах ударение ставится ...	А) на начальном слоге независимо от его количества
	Б) на конечном слоге независимо от его количества
	В) на конечном слоге, если он краткий
	Г) на начальном слоге, если он краткий
7. В слове <i>imperfectum</i> ударение падает на ...	А) на первый от конца слог
	Б) на второй от конца слог
	В) на третий от конца слог
	Г) на четвертый от конца слог

Краткие методические указания

Требования к выполнению:

- изучить информацию по теме;
- провести ее системный анализ;
- в процессе подготовки к тестам создать опорные конспекты;
- выполнить тесты в установленный срок.

Тест содержит 20 вопросов. Максимальная оценка – 10 баллов. При наличии

неправильных ответов количество баллов пропорционально уменьшается.

Шкала оценки

№	Баллы	Описание
2	10	выставляется студенту, если студент правильно выполнил все задания
1	0	выставляется студенту, если студент не выполнил задания или во всех ответах допущены грубые ошибки

5.2 Проект-презентация

Примерные темы для доклада с презентацией

1. Латинский язык как феномен культуры.
2. Основные периоды латинского литературного языка.
3. Пути проникновения латинского языка в Западную Европу и Россию.
4. Античная литература и латинский язык.
5. Римская проза классического периода (лингвистический анализ художественного текста по выбору).
6. Римская поэзия и ее язык. Жанр «памятника» (анализ текста).
7. Греческая и римская мифология и ее отражение в художественной литературе и языке.
8. Фразеологический тезаурус латинского языка в западноевропейской и русской культуре.
9. Роль латинского языка в формировании современной научной терминологии, терминологии искусства и т.п.
10. Латинский язык и римская культура в современном искусстве
 11. Возникновение Древнего Рима
 12. Юлий Цезарь
 13. Падение Древнего Рима
 14. Поэты в Древнем Риме
 15. Как одевались в Древнем Риме
 16. Школы в Древнем Риме
 17. Мифы Древнего Рима
 18. Латинский язык в современном мире
 19. Римский календарь
 20. Наука в Древнем Риме, или Что придумали римляне
 21. Древний Рим в современных фильмах

Краткие методические указания

Требования к выполнению:

изучить информацию по теме;
 провести системный анализ информации;
 подготовить презентацию в формате (Power Point) из 10-15 слайдов. Использование аудиовизуального контента приветствуется (фотографии, иллюстрации, видео и аудиоматериалы).

Слайды не должны быть перегружены текстом, шрифт должен быть достаточно крупным и легко читаемым.

Презентация должна содержать такие обязательные части, как тема, цель или постановка проблемы, основная часть, заключение, выводы, список использованных источников.

Шкала оценки

№	Баллы	Описание
6	10	Выставляется студенту, если он полно и верно раскрыл тему, если доклад и презентация полностью отвечают заявленным требованиям; если студент свободно владеет материалом и отвечает на все вопросы по своей теме
5	9	Выставляется студенту, если он полно и верно раскрыл тему, если доклад и презентация отвечают заявленным требованиям; если студент ответил на все вопросы по своей теме; если студент владеет материалом, но читает его

4	7-8	Выставляется студенту, если он в общем раскрыл тему, если доклад и презентация в основном отвечают заявленным требованиям; если студент владеет материалом в степени, достаточной для того, чтобы ответить на часть вопросов по своей теме
3	5-6	Выставляется студенту, если он недостаточно полно раскрыл тему, если доклад и презентация недостаточно полно отвечают заявленным требованиям; если студент смог ответить хотя бы на 2-3 вопроса по своей теме
2	3-4	Выставляется студенту, если он недостаточно полно раскрыл тему и не смог ответить ни на один вопрос, но доклад и презентация имеются
1	1-2	Выставляется студенту, если он не раскрыл тему, не использовал теоретический материал, не может ответить на вопросы по теме

5.3 Примеры заданий для выполнения практических работ

Латинские тексты разного уровня для лингвистического анализа

0 уровень: словосочетания

Terra incognīta. Persona grata. Persona non grata. Tabūla rasa. Laterna magīca. Ab ovo usque ad mala. Alma mater. Anno domīni. A priōri. Casus belli. Causa causārum. Et cetēra. Rara avis. Status quo. Nec plus ultra. Hoc est. Gaudeamus! Amēmus patriam!

Словарь к текстам 0 уровня

a, ab *praep. с abl.* 1) *о месте* от, из, с, у, со стороны; 2) *о времени* за, после, от

ad *praep. с acc.* 1) к, до, при, у, около; 2) для

almus, a, um питательный, благотельный

amo 1 любить

annus, i m год

avis, is f птица

bellum, i n война

casus, us m случай; несчастье; *грам.* падеж

causa, ae f причина; дело; *юрид.* судебное дело

cetērus, a, um прочий, остальной, другой

domīnus, i m господин, хозяин

et conj. и, а

gaudeo, gavīsus sum, ēre 2 радоваться (*чему – abl.*)

gratus, a, um 1) приятный, милый, пользующийся расположением; 2) благодарный

hīc, haec, hōc этот, тот; он; такой

incognītus, a, um неизвестный

laterna, ae f фонарь, лампа

magīcus, a, um волшебный

malus, a, um плохой, злой

mater, tris f мать

nec и не

non не

ovum, i n яйцо

patria, ae f родина, отчизна

persōna, ae f маска; лицо, личность; *грам.* лицо

plus adv. (*compar.* к multum) больше

prior, priōris предыдущий

quō adv. 1) где; 2) куда; *conj.* 1) чтобы; 2) таким образом

rarus, a, um редкий

rasus, a, um выскобленный, чистый

status, us m состояние, положение

sum, fui, -, esse быть, существовать, находиться

tabūla, ae f доска; картина

terra, ae f земля; страна

ulter, tra, trum далекий, отдаленный
usque *adv.* 1) вплоть; 2) сразу, непрерывно

1 уровень: предложения

Terra sphaera est. Terra stella est. Terra et luna stellae sunt. Historia schola vitae est. Schola via scientiarum est. Roma clara in Italiā est. Fortūna caeca est. In terrā et in aquā vita est. In lunā non est vita. In silvis sunt bestiae. Silvae palmārum in Afrīca sunt. Minerva dea pugnārum et scientiarum est. Incōla bonus insūlae bona nauta est. Filia mea bona est. Memento mori. In terrā meā multae linguae sunt. Incōlae terae nostrae patriam suam amant.

Si vales, bene est; ego valeo. Cur noctu non dormis? Dormī. Cur in scholā dormis? Ne dormiās. Haud semper errat fama. Luna et stellae noctu terram illustrant. Non semper lunam vidēmus: umbra terrae interdum obscurat lunam. Quis in vita nunquam errat? Qui nihil agit. Credīte mihi; semper vobis credo. Natūra nihil facit frustra. Non nobis tantum vivimus, sed patriae et amīcis.

Ad mala facta malus socius socium trahit. De lingua stulta veniunt incommode multa. Instrumenta et arma e ferro parantur. Beneficium non in eo consistit, quod datur, sed in anīmo ejus, qui dat. Primo apud Romānos parvus servōrum numerus erat, nam agros non solum servi, sed etiam domīni colēbant; postea tamen magna servōrum turba erat. Aqua, quae fluvio Nilo fertur, limōsa est ac frugifēra. Cito rumpes arcum, semper si tensum habueris. Amor, ut lacryma, oculis oritur, in pectus cadit. Felix est, non qui videtur esse aliis, sed qui sibi.

2 уровень: учебный текст

De Graecōrum et Romanōrum deis

Graeci et Romāni antiqui non unum Deum, ut Christiāni, sed multos deos deasque colunt. Primus in numēro deōrum et maxīmus Juppīter, filius Saturni et Rheae, est. Locus, ubi Juppīter sedet et mundi imperium tenet, est Olympus altus, stellis vicīnus. Inde deus deōrum, domīnus caeli et mundi tonat et fulminat: equi rapīdi dei per totum mundum volant. Si clipeo quatit, ventos et procellas in terram mittit. Idem gratiā suā natūrā tranquillat. Uxor dei maxīmi Juno est, dea nuptiārum et gignendī.

Secundus Saturni filius Neptūnus, deus oceāni est. Neptūnus et uxor ejus Amphitrīta oceānum regnant. Mare tranquillum est, si deus aquārum per undas equis procēdit. Si autem irā commotus tridente dividit aguqs, fluctuat oceānus magnus.

Saturni tertius filius Pluto est, horridus domīnus umbrārum, deus inferōrum. Pluto et uxor ejus Proserpīna, filia Cerēris, deae agricultūrae, sub terrā habitant, ibique divitias magnas – argentum et ferrum et aurum et gemmas varias – tenent.

Juppīter multos libēros habet. Minerva dea sapientiae et belli est; diāna regīna silvārum et dea lunae; Apollo, frater Diānae, deus artis et scientiarum, patrōnus poetārum; Venus, dea pulchra et praeclāra amōris. Marītus ejus Vulcānus est. Mars est deus belli et pugnārum. Bacchus laetus deus est vini et uvārum. Dei deaeque in Olympo habitant. Multa templa et oracūla deis sacra sunt.

3 уровень: оригинальный текст

Marcus Valerius Martialis (ок. 40 – ок. 104 н.э.)

Эпиграммы

1. Non amo te, Sabidi,
nec possum dicere quare:
Hoc tantum possum
dicere, non amo te.

Nec=нечуе – и не, также не
dico, ere 3 – говорить, сказать
quare – почему
hoc – это, только это
tantum – лишь, только

2. Non cenat sin(e) apro
noster, Tite, Caecilianus.
Bellum convivam
Caecilianus habet.

cenare, are – обедать
aper, apri – кабан, вепрь
noster, tra, trum – наш
conviva, ae – гость
habeo, are 2 – иметь

3. Difficilis facilis,
iucundus acerbus es idem:
Nec tecum possum
vivere, nec sine sine te.

difficilis, e – трудный, капризный
facilis, e – лёгкий, ласковый
iucundus, a, um – приятный
acerbus, a, um – неприятный
idem, eandem, idem – тот же самый
cum (предлог) – с; *sine* – без
vivo, ere 3 – жить

4. Quem recitas meus est,
o Fidentine, libellus:
Sed male cum recitas,
incipit esse tuus.

qui, quae, quod – который, какой
Quem – Acc.sing. m
recito, are – читать вслух
libellus, i – книжица
sed – но
male – плохо, дурно
incipio, ere 3 – начинать

Marcus Porcius Cato (234—149 гг. до н. э.)

De agricultura (фрагменты)

Pater familias ubi ad villam venit, ubi larem familiarem salutavit, fundum eodem die, si potest, circumeat; si non eodem die, at postridie. Ubi cognovit, quo modo fundus cultus siet operaque quae facta infectaque sient, postridie eius diei villicum vocet, roget, quid operis siet factum, quid restet, satisne temperi opera sient confecta, possitne quae reliqua sient conficere, et quid factum vini, frumenti aliarumque rerum omnium. Ubi ea cognovit, rationem inire oportet operarum, dierum. Si ei opus non apparet, dicit villicus sedulo se fecisse, servos non valuisse, tempestates malas fuisse, servos aufugisse, opus publicum effecisse; ubi eas aliasque causas multas dixit, ad rationem operum operarumque villicum revoca.

Publius Ovidius Naso (43 г. до н.э. – 18 г. н.э.)

Metamorphoses (глава XV, заключение)

Iamqu(e)opus exegi, quod nec lovis ira, nec ignis
Nec poterit ferrum, nec edax abolere vetustas.
Cum volet illa dies, quae nil nisi corporis huius
Ius habet, incerti spatium mihi finiat aevi:
Parte tamen meliore mei super alta perennis
Astra ferar, nomenqu(e) erit indelebile nostrum
Quaque patet domitis Romana potentia terris,
Ore legar populi, perqu(e) omnia saecula fama,
Si quid habent veri vatum praesagia, vivam.

Краткие методические указания

Требования к выполнению:

Выполнение полного лексико-грамматического разбора и перевода фрагмента латинского текста с использованием латинской грамматической терминологии.

Образец грамматического разбора:

“Aurora Musis amica est – Аврора – подруга муз:

aurora – *nomen substantivum, genus femininum, declinatio prima, nominativus singularis*

musis – *nomen substantivum, genus femininum, declinatio prima, dativus pluralis*

amica – *nomen substantivum, genus femininum, declinatio prima, nominativus singularis*

est – *verbum, declination anomala, praesens indicativi activi, persona tertia, singularis*

Использование dativus possesivus вместо родительного принадлежности.

Обязательное наличие глагола. Постпозиция глагола.”

При самостоятельном и индивидуальном изучении материала студентам рекомендуется выполнять следующие виды работы:

1. Прочитать текст со словарем с целью понимания содержания.
2. Усвоить дефиниции указанных в темах по аналитическому чтению, обратив особое внимание на грамматические формы слов.
3. Найти в тексте стилистические средства и объяснить их функцию.
4. Написать комплексный анализ текста.

5. Выполнить практические задания, предложенные преподавателем с последующим обсуждением на занятии.

Большое значение при подготовке к анализу текста имеет чтение. Читая (не менее трех раз) анализируемое произведение, необходимо выписывать из текста незнакомые слова и посмотреть их перевод в словаре. После окончания работы следует систематизировать свои записи, свести их вместе и на основании этого делать свои наблюдения, выводы, которые фиксируются на бумаге.

Шкала оценки

№	Баллы	Описание
5	19–20	выставляется студенту, если студент правильно выполнил все уровни анализа латинских текстов
4	16–18	выставляется студенту, если студент в целом выполнил все уровни анализа латинских текстов, но допустил незначительные неточности
3	13–15	выставляется студенту, если студент выполнил не менее 70 % заданий, либо в ответах допущены существенные ошибки
2	9–12	выставляется студенту, если студент не выполнил более 30 % заданий, при этом в ответах допущены грубые ошибки
1	0–8	выставляется студенту, если студент не выполнил более 10 % заданий, при этом в ответах допущены грубые ошибки

5.4 Примеры заданий для выполнения контрольных работ

Контрольная работа № 1 (Части речи, существительные 1 склонения, система инфекта, активный залог, спряжение глагола в настоящем времени)

Задание 1. Просклонять существительные в единственном и множественном числе, перевести.

Образец:

1 вариант: stella, Africa

2 вариант: Luna, insula

3 вариант: Roma, puella

Задание 2. Дать формы 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа (с переводом на русский язык) глаголов в *Praesens indicativi activi*. Привести форму инфинитива.

Образец: Lego (3 спряжение) – читать. Инфинитив – legere.

1 вариант: narro (1 спряжение) – рассказывать; собирать; debeo (2 спряжение) – быть должным; audio (4 спряжение) – слушать; condo (3 спряжение) – основывать.

2 вариант: nauto (1 спряжение) – плавать; doceo (2 спряжение) – обучать; ducō (3 спряжение) – вести; servio (4 спряжение) – служить.

3 вариант: clamo (1 спряжение) – кричать; moneo (2 спряжение) – убеждать; scribo (3 спряжение) – писать; sentio (4 спряжение) – чувствовать.

Задание 3. Разгадайте кроссворд, переведите ключевое слово (№1 по вертикали) на русский язык.

По горизонтали:

- Septima littera in litterarum ordine (alphabeto) Latino.
- Bonus sensus ad virum aut ad feminam.
- ... non captat muscas.
- ... licet Jovi, non licet bovi.
- Qui legere, scribere et numerare docet.
- Puella – amica, puer – ...
- Universitas alma – ... est.

			1				
			2				
	3						
4							

	5								
6									
				7					

Контрольная работа № 2 (Существительные 2 склонения, прилагательные 1-2 склонения, система перфекта, активный залог - Perfectum Indicativi Activi, неспрягаемые формы глагола Supinum, Imperativus Praesentis)

Задание 1. Просклоняйте существительные 1 и 2 типов склонений с прилагательными 1-2 типа склонения, перевести. Определите склонение и род имён существительных. Образец выполнения – см. контрольную работу № 1.

1 вариант: rosa alba, folium parvum

2 вариант: lingua Latina, annus primus

3 вариант: terra nostra, lupus magnus

Задание 2. Образуйте от глаголов формы *Imperativus Praesentis*, *Perfectum Indicativi Activi*; *Supinum*. Переведите спрягаемые глагольные формы на русский язык. Образец:

Salto (1 спр.) – танцевать, прыгать. *Imperativus Praesentis*: salta – танцуй, прыгай; saltate – танцуйте, прыгайте.

Perfectum Indicativi Activi:

Ед.ч.

1 лицо: saltavi – (я) прыгнул

2 лицо: saltavisti – (ты) прыгнул

3 лицо: saltavit – (он) прыгнул

Мн.ч.

Saltavimus – (мы) прыгнули

Saltavistis – (вы) прыгнули

Saltaverunt – (они) прыгнули

Supinum 1: saltatum.

1 вариант: laudo (1 спряжение) - хвалить

2 вариант: caelo (1 спряжение) - гравировать

3 вариант: cogito (1 спряжение) - думать

Задание 3. Напишите латинские названия грамматических терминов. Подберите по словарю слово соответствующего типа склонения и запишите выбранное слово в форме, отвечающей заданным грамматическим признакам, переведите полученную словоформу на русский язык.

Образец: имя существительное, 5 склонение, женский род, единственное число, дательный падеж. Nomen Substantivum, declinatio 5, genus femininum, numerus singularis, casus Dativus. Пример: fidei – верности, вере.

1 вариант: имя существительное, 1 склонение, женский род, единственное число, винительный падеж

2 вариант: имя существительное, 2 склонение, средний род, множественное число, именительный падеж.

3 вариант: имя существительное, 2 склонение, мужской род, единственное число, родительный падеж.

Контрольная работа № 3 (Существительные и прилагательные 3 склонения, система перфекта, активный и пассивный залог)

Задание 1. Просклоняйте в единственном и множественном числе словосочетания (существительное 3 типа склонения + прилагательное 3 типа склонения). Переведите словосочетания.

1 вариант: homo sapiens (мужской род)

2 вариант: cor forte (средний род)

3 вариант: leo audax (мужской род)

Задание 2. Найдите ошибки в переводе и в образовании глагольных словоформ (*Praesens Indicativi Passivi*).

Образец: Amoris - «тебя любят» – ошибка в образовании формы, нужно amaris. Numeramus - «вас считают» – ошибка в переводе, нужно «нас считают».

1 вариант: vocamini - «тебя зовут»; puniuntur - «его наказывают»; timeris - «вас боятся».

2 вариант: vocantur - «его зовут»; puniris - «вас наказывают»; timor - «меня боятся».

3 вариант: vocar - «меня зовут»; punimur - «их наказывают»; timemini «нас боятся».

Задание 3. Преобразуйте действительную конструкцию в страдательную. Переведите на русский язык.

Образец: Stellae nautis viam monstrant (Звёзды морякам указывают путь) – Via nautis stellis monstratur (Дорога морякам звёздами указывается).

1 вариант: Puer fabulam legit.

2 вариант: Magistra puellas docet.

3 вариант: Poeta poematem scribit.

Задание 4. Переведите на русский язык, разделяя глагольную форму на основу и формант.

Образец: dicimus – «говорим» - основа dici-, окончание 1 лица мн.ч. –mus.

1 вариант: audimur, dicor, amatur.

2 вариант: laboratur, struuntur, scribimini.

3 вариант: dico, amat, laborat.

Задание 5. Определите грамматическую форму глаголов в предложениях:

Dum , discimus. Vivere est cogitare. Dum spiro, spero. Qui scribit, bis legit. Veto.

Контрольная работа № 4.

Задание 1. Образуйте формы 1 лица единственного числа глагола в следующих временах: Imperfectum Indicativi Activi, Imperfectum Indicativi Passivi, Futurum 1 Indicativi Activi, Futurum 1 Indicativi Passivi, Futurum 2 Indicativi Activi, Futurum 2 Indicativi Passivi. Образуйте формы причастий Participium Perfecti Passivi, Participium Futuri Activi, Participium Praesentis Activi. Переведите полученные формы на русский язык.

Образец: Глагол moneo (убеждать) – 2 спряжение.

Imperfectum Indicativi Activi – monebam – я убеждал

Imperfectum Indicativi Passivi – monebar – меня убеждали

Futurum 1 Indicativi Activi – monebo – я буду убеждать

Futurum 1 Indicativi Passivi – monebor – меня будут убеждать

Futurum 2 Indicativi Activi – monuero – *я смогу убедить

Futurum 2 Indicativi Passivi – monitus (-a, -um) ero – меня убедят (я буду убеждён)

Participium Perfecti Passivi – monitus (-a, -um) – убеждённый

Participium Futuri Activi – moniturus (-a, -um) – намеревающийся убеждать

Participium Praesentis Activi – monens – убеждающий

1 вариант: audio (слушать) – 4 спряжение

2 вариант: video (видеть) – 2 спряжение

3 вариант: vinco (побеждать) – 3 спряжение

Задание 2. Переведите дословно латинские пословицы и дайте русские эквиваленты.

1 вариант:

Grave senectus est hominibus pondus. Suus cuique placet. Suum cuique mos. Fortuna favet fatis. Clavus clavo pellitur.

2 вариант:

Multa docet fames. Dies diem docet. Qui seminat mala, manet mala. Per risum multum poteris cognoscere stultum. Margaritas ante porcos.

3 вариант:

In vas pertusum congerere. Procul ex oculis, procul ex mente. Quod in corde sobrii, id in lingua ebrii. Nil sub sole novum. In vestimentis non est sapientia mentis.

Краткие методические указания

Контрольные работы являются одним из обязательных видов самостоятельной работы студентов.

Целью контрольных работ является выработка у студента навыков самостоятельной работы; формирование навыков работы со специальной литературой и умения применять свои знания к конкретным ситуациям.

Контрольная работа состоит из заданий по тем или иным вопросам (темам, разделам) изучаемой дисциплины.

Студенты самостоятельно решают задания контрольных работ. Ответы должны быть аргументированными, обоснованными, полными, сопровождаться необходимыми пояснениями. Каждая контрольная работа оценивается в 10 баллов.

Шкала оценки

№	Баллы	Описание
5	10	выставляется студенту, если студент правильно выполнил все задания
4	9	выставляется студенту, если студент в целом выполнил все задания, но допустил незначительные неточности
3	7–8	выставляется студенту, если студент выполнил не менее 70 % заданий, либо в ответах допущены существенные ошибки
2	4–6	выставляется студенту, если студент не выполнил более 30 % заданий, при этом в ответах допущены грубые ошибки
1	0–3	выставляется студенту, если студент не выполнил более 10 % заданий, при этом в ответах допущены грубые ошибки

5.5 Примерные темы для опроса

Примерные тексты для чтения (проверка техники чтения)

De perfidia punīta

Olim bellum erat inter Romam et Falerios, oppidum Romae proximum, et Romani ante Falerios castra habebant. Pueri Faliscorum autem etiam in bello extra oppidum se exercebant. Aliquando Faliscus quidam cum Pueris nonnullis in castra Romana intrat et Romanis dicit: “ Frustra oppidum nostrum oppugnabitis: armis it expugnare non poteritis, sed dolo incolas superabitis. Videtis pueros istos: eos vobis mando ac ita Romanis victoriam paro!” Sed Romani ei respondent: “ Contra viros arma habemus, nunquam ea contra pueros capiemus. Semper armis pugnamus; itaque Faliscoc dolo insidiisque superare non possumus. Pueros domum remitemus, te autem merito puniemus.”

Requiem

1. Dies irae, dies illa
Solvat saeculum in favilla
Teste David cum Sibylla.
1. Quantus tremor est futurus,
Quando iudex est venturus
Cuncta stricte discussurus.
1. Tuba mirum spargens sonum
Per sepulcra regionum
Coget omnes ante thronum.
1. Mors stupebit et natura,
Cum resurget creatura
Judicanti responsura.
1. Liber scriptus proferetur
In quo totum continetur,

Unde mundus judicetur.

1. Judex ergo cum sedebit,
Quidquid latet apparebit,
Nil inultum remanebit.

Краткие методические указания

Опрос проводится в форме проверки техники чтения. Усвоение правил чтения в латинском языке – неременное условие формирования лингвистической компетенции будущих бакалавров.

Техника чтения проверяется в первой четверти семестра и оценивается в 5 баллов.

Шкала оценки

№	Баллы	Описание
5	5	выставляется студенту, если студент правильно прочитал все слова и предложения, верно поставил ударения
4	4	выставляется студенту, если при чтении допустил 1-2 ошибки в произношении звуков или по постановке ударения
3	3	выставляется студенту, если при чтении допустил 3-4 ошибки в произношении звуков или по постановке ударения
2	2	выставляется студенту, если при чтении допустил 5-6 ошибок в произношении звуков или по постановке ударения
1	1	выставляется студенту, если при чтении допустил 7 и более ошибок в произношении звуков или постановке ударения

5.6 Задание для выполнения проекта

Образцы художественных текстов для перевода (для промежуточной аттестации)

I. Античная латынь

Phaedrus

Vulpes et persona tragica

Personam tragicam forte vulpes viderat;

'O quanta species' - inquit - 'cerebrum non habet!'

Haec fabula dictum est illis hominibus quibus honorem et gloriam

Fortuna tribuit,

Sed sensum communem abstulit.

II. Средневековая латынь

Pater noster

Pater noster, qui es in caelis, sanctificetur nomen tuum. Adveniat regnum tuum. Fiat voluntas tua, sicut in caelo et in terra. Panem nostrum quotidianum da nobis hodie. Et dimitte nobis debita nostra, sicut et nos dimittimus debitoribus nostris. Et ne nos inducas in tentationem, sed libera nos a malo.

Amen.

Ave, Maria

Ave, Maria, gratia plena; Dominus tecum: benedicta tu in mulieribus, et benedictus fructus ventris tui Iesus. Sancta Maria, Mater Dei, ora pro nobis peccatoribus, nunc et in hora mortis nostrae.

Amen.

Gaudeamus (студенческий гимн)

1
Gaudeamus igitur,
Juvenes dum sumus!
Post jucundam juventutem,
Post molestam senectutem
Nos habebit humus!

2
Ubi sunt, qui ante nos
In mundo fuere?
Transeas ad superos,
Transeas ad inferos,
Hos si vis videre!!

3
Vita nostra brevis est,
Brevi finietur.
Venit mors velociter,
Rapit nos atrociter,
Nemini parcetur!

4
Vivat Academia!
Vivant professores!
Vivat membrum quodlibet!
Vivant membra quaelibet!
Semper sint in flore!

5
Vivant omnes virgines
Graciles, formosae!
Vivant et mulieres
Tenerae, amabiles,
Bonae, laboriosae!

6
Vivat et res publica
Et qui illam regunt!
Vivat nostra civitas,
Maecenatum caritas,
Qui nos hic protegunt!

7
Pereat tristitia,
Pereant dolores!
Pereat Diabolus,
Quivis antiburschius
Atque irrisores!

Краткие методические указания

Выполнение полного лексико-грамматического разбора и перевода фрагмента латинского текста с использованием латинской грамматической терминологии.

Образцы переводов:

Vulpes et persona tragica

Personam tragicam forte vulpes viderat;
'O quanta species' - inquit - 'cerebrum non habet!'
Haec fabula dictum est illis hominibus quibus honorem et gloriam
Fortuna tribuit,
Sed sensum communem abstulit.

Смирнов:

*Трагическую маску на пути своём
Нашла Лиса и, повертев, сказала так:
«Прекрасна голова, да жаль, — пуста внутри!» —
Как и у тех, кому дала Фортуна всё:
Почёт и славу, только разум отняла.*

Нестерова Ю.:

*Лиса, узрев трагическую маску,
Промолвила: «Подруга, где твой разум?
Хоть важная на вид, но даже сказку
Ты распознать не в силах, ясно сразу».
Вот так и в жизни: под личиной важной
Скрывается ум деревянный иль бумажный.*

При выполнении анализа студентам рекомендуется выполнять следующие виды работы:

1. Прочитать текст со словарем с целью понимания содержания.
2. При анализе художественного текста необходимо дать перевод подстрочный и литературный, при этом постараться соблюсти жанра, ритм, сохранить образность.
3. Уметь дать лексико-грамматический комментарий форм в тексте.
4. Уметь найти в тексте слова, заимствованные другими языками.

Шкала оценки

№	Баллы	Описание
5	10	выставляется студенту, если студент дал правильный подстрочный и адекватный литературный перевод с соблюдением ритма, рифмы, с сохранением образности.

4	8–9	выставляется студенту, если студент дал правильный подстрочный и в целом адекватный литературный перевод с соблюдением, при этом не сохранена ритмика, возможны незначительные неточности в переводе
3	5–7	выставляется студенту, если студент дал неточный подстрочный и / или неадекватный литературный перевод; допущены существенные ошибки при переводе грамматических форм и / или искажен смысл произведения
2	2–4	выставляется студенту, если студент дал неточный подстрочный и / или неадекватный литературный перевод; допущены существенные ошибки при переводе грамматических форм и / или искажен смысл произведения
1	0–1	выставляется студенту, если студент не выполнил подстрочный перевод, содержание произведения осталось непонятым.

5.7 Примерные вопросы

Примерный список устойчивых выражений

Каков царь, таково и общество	Qualis rex, talis grex
Или всё, или ничего	Aut Caesar, aut nihil
Пришёл, увидел, победил	Veni, vidi, vici
Что позволено Юпитеру, не позволено быку	Quod licet Jovi, non licet bovi
Знание – сила	Scientia potential est
Повторение – мать учения	Repetitio est mater studiorum
Опыт – лучший учитель	Experientia est optimf magistra
Яйца курицу не учат	Aquilam volare doces
Там победа, где согласие	Ibi Victoria, ubi cocordia
Чистая доска	Tabula rasa
История – учительница жизни	Historia est magistra vitae
Неизвестная земля	Terra incognita
Университет (= кормящая мать)	Alma mater
Жить – значит мыслить	Vivere est cogitare
Орёл не ловит мух	Aquila non captat muscas
О святая простота!	O sancta simplicitas!
Пока дышу – надеюсь	Dum spiro spero
Суров закон, но это закон	Dura lex, sed lex
Лови момент	Carpe diem
О времена, о нравы!	O tempora, o mores!

Краткие методические указания

Собеседование проводится в форме проверки знания латинский идиом. Заучивание устойчивых выражений является одним из обязательных видов самостоятельной работы студентов и проверяется в ходе промежуточной аттестации.

Студенты самостоятельно запоминают идиомы, отдельные высказывания исторических деятелей (философов, политиков).

Требуется запомнить произношение, написание и перевод 30 устойчивых выражений. Максимальное количество баллов – 10 – дается за правильное написание/называние всех идиом. При наличии ошибок баллы считаются пропорционально количеству правильных ответов.

Шкала оценки

№	Баллы	Описание
2	10	выставляется студенту, если студент правильно назвал/написал латинский и русский вариант всех идиом
1	0	выставляется студенту, если студент правильно не назвал/не написал ни одной идиомы